

# André COSTA



*4 p'tome alquido  
Fu toute s'issie avante.*

# André Costa

André Costa est né le 15 avril 1904 à Paris. Il commence à piloter comme boursier de la Marine à l'école Caudron, puis est pilote à Rochefort et à la CEPA de Saint-Raphaël et finit sa carrière militaire sur le porte-avion Béarn.

Il entre ensuite à la Compagnie aérienne française qui l'envoie au Canada. Il revient en France, donne des baptêmes de l'air pour la CAF et entre ensuite, peu de temps, à la Compagnie générale aéropostale où il pilote des Breguet 14, des Laté 15 et des Cams 53, mais où sa verve de caricaturiste est peu appréciée par Didier Daurat. Il arrive à Mostaganem en 1933 et se donne alors à fond à son métier de moniteur.

Autodidacte, un peu bohème, épris de liberté et d'indépendance, éternel fumeur appréciant à la fois la fantaisie et le sérieux des choses, André Costa allie le scepticisme à l'enthousiasme. Sa fantaisie et son humour se traduisent par d'innombrables dessins qui égayent la presse aéronautique algérienne et métropolitaine. Il écrit de la main droite et dessine de la main gauche et réalise aussi d'excellents tableaux de la vie locale. Ses articles traduisent sa foi en l'aviation et la rigueur et l'intelligence avec lesquelles il conçoit son métier de pilote et de moniteur.

Il aborde le vol à voile à Mostaganem, établit de le record de durée nord-africain en huit heures 03, au djebel Diss le 9 février 1935, devient moniteur après un stage à La Banne d'Ordanche et assure en grande partie le début de l'activité vélivole en Algérie.

Avec son ami Albert Monville, il écrit, en 1936, *L'Art du Pilotage* qui connaît un grand succès. Ce livre, plusieurs fois réédité, pose les bases d'un enseignement rationnel du pilotage dont les principes seront adoptés officiellement dans toute la France après la guerre.

Pédagogue né, il a toujours aimé être entouré d'enfants pour lesquels il a produit articles, dessins et contes et un merveilleux ouvrage : *L'Ecole des Ailes*, aussi technique que poétique, qui sera à l'origine de bien des vocations. Dans un autre genre, sous le pseudonyme d'André Tourment, il narre d'une manière originale les effets du Débarquement allié dans : *Les voilés*.

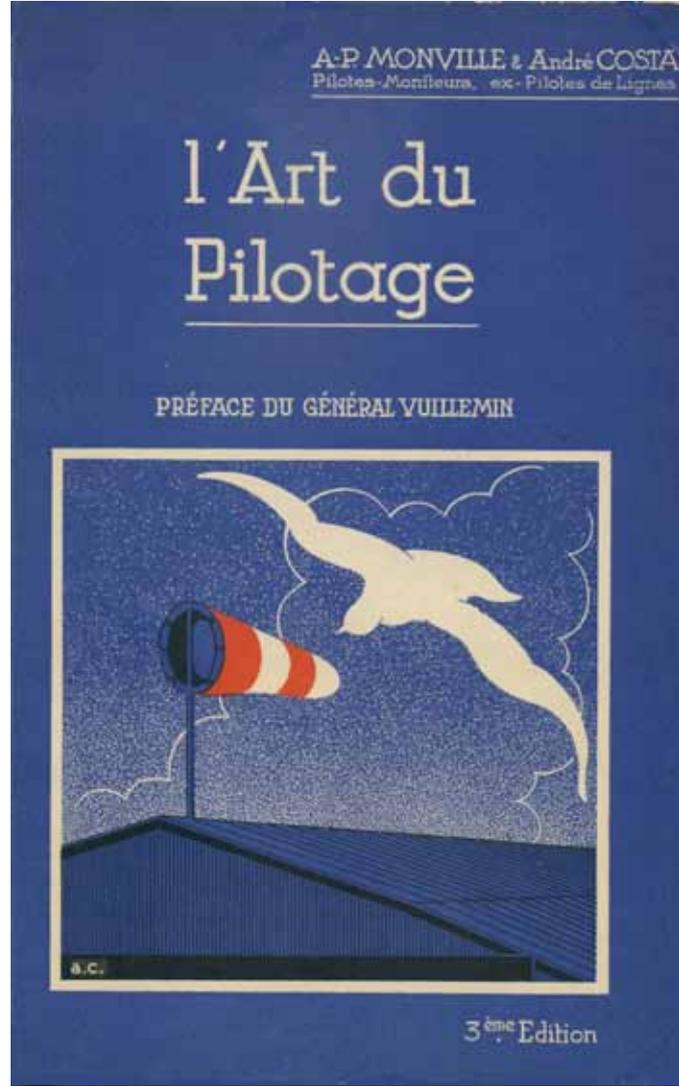
Son dévouement et sa compétence sont récompensés en janvier 1937 par la croix de la Légion d'honneur avec cette citation : *Chef-pilote de l'Aéro-club de Mostaganem, 16 ans de service militaire et de pratique professionnelle. Titres exceptionnels : ancien pilote de l'Aviation maritime et de transport public. Poursuit la formation des élèves-pilotes avec un zèle infatigable et un dévouement qui ne se sont jamais démentis. A donné plus de 4 000 baptêmes de l'air. A participé de façon très active à la création des aérodromes du département d'Oran. Totalise 2 500 heures de vol.*

Pour parfaire sa formation de moniteur, il participe au stage de La Montagne Noire de juillet 1941, en compagnie de quelques vélivoles qui sont, ou qui deviendront, célèbres.

Après avoir participé à la Campagne de France, il reprend du service comme moniteur militaire en 1943.

Nommé à la direction du Service de l'aviation légère et sportive en Algérie en 1949, sa compétence est appréciée par tous les aéro-clubs auxquels il rend d'immenses services.

La disparition accidentelle d'André Costa, en Caudron C 800 avec une élève, sur l'aérodrome d'Alger-Maison Blanche le 14 avril 1951, est durement ressentie dans le monde aéronautique.



**BREVET DE PILOTE-MONITEUR DE PLANEURS**

PHOTOGRAPHIE DU TITULAIRE

Le titulaire ne peut exercer les fonctions de pilote-moniteur de planeurs que si le présent brevet est accompagné d'une licence dûment validée.

ÉTAT-CIVIL	SIGNALEMENT
Nom : <i>Costa</i>	Taille _____
Prénoms : <i>André</i>	Cheveux _____
Nationalité : <i>Française</i>	Front _____
Lieu de naissance : <i>Tarso</i>	Sourcils _____
Date de naissance : <i>15 Avril 1904</i>	Yeux _____
Domicile : <i>51 Zostagueny Algérie</i>	Nez _____
	Bouche _____
	Barbe _____
	Menton _____
	Visage _____
	Teint _____
	Signes particuliers : _____

Le Brevet de **PILOTE-MONITEUR DE PLANEURS** a été délivré à

M. *André Costa*

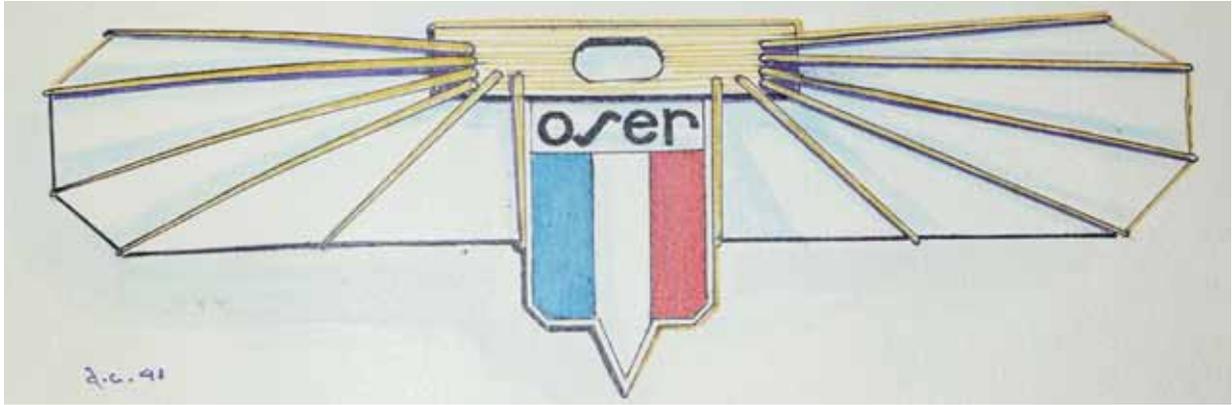
né à *Tarso* le *15 Avril 1904*

N° du Brevet *30*

A Paris, le *12 Juillet 1937*

Pour le Directeur de l'Aéronautique civile,  
le Président de l'Aéro-Club de France :

# Promotion Mouillard



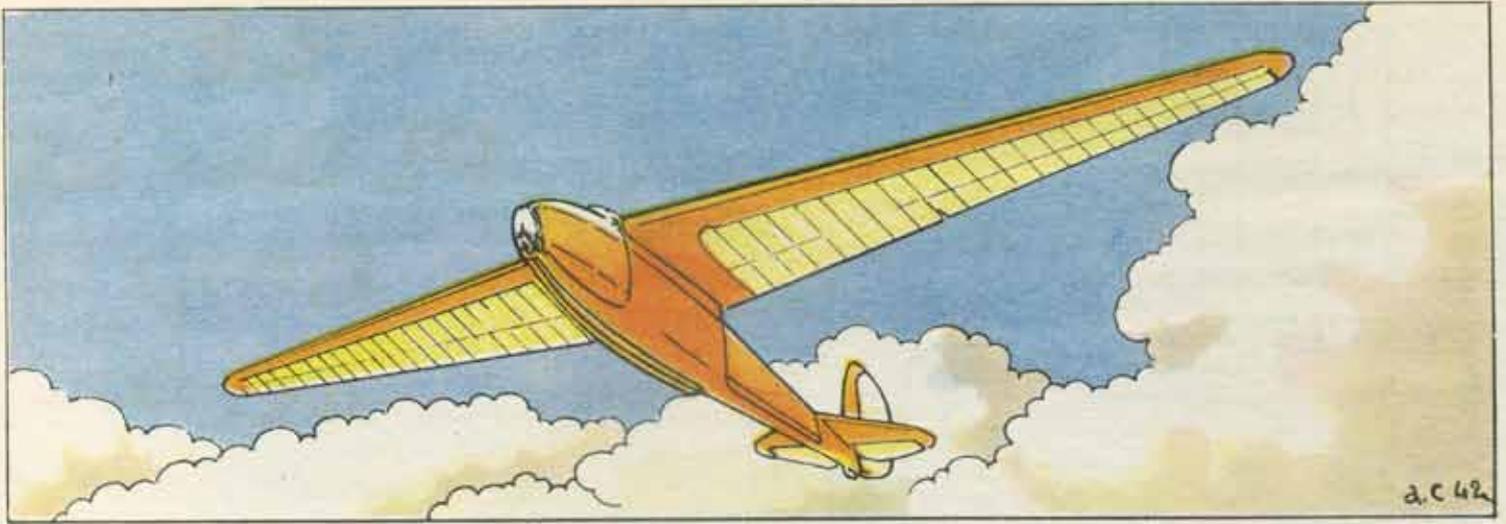
Le centre de vol à voile de la Montagne Noire, à Revel (Haute-Garonne), est élevé au rang de Centre National le 16 avril 1941. André Costa y fait le stage de moniteur de juillet 1941 « Promotion Mouillard » avec la devise « Oser ». Parmi les stagiaires, il rencontre des vélivole déjà célèbres, ou qui le deviendront : Allard, Jacques Aubriot, Barret de Nazaris, René Branciard, Charles Fauvel, Jean Gourbeyre, Guy de Lassageas, Paul Lepanse, Eric Nessler, René Orbillot, Risse, René Ségui et Louis Valette.

André Costa dessine le panneau de stage en s'inspirant du planeur de Mouillard qui a fait le premier vol humain en Afrique, près d'Alger, le 12 septembre 1865, et illustre le Livre d'Or d'un dessin original.

Ci-contre, après la disparition d'André Costa, le panneau du stage de mai 1952 qui portera son nom.







### Le PLANEUR " AVIA 40 P "

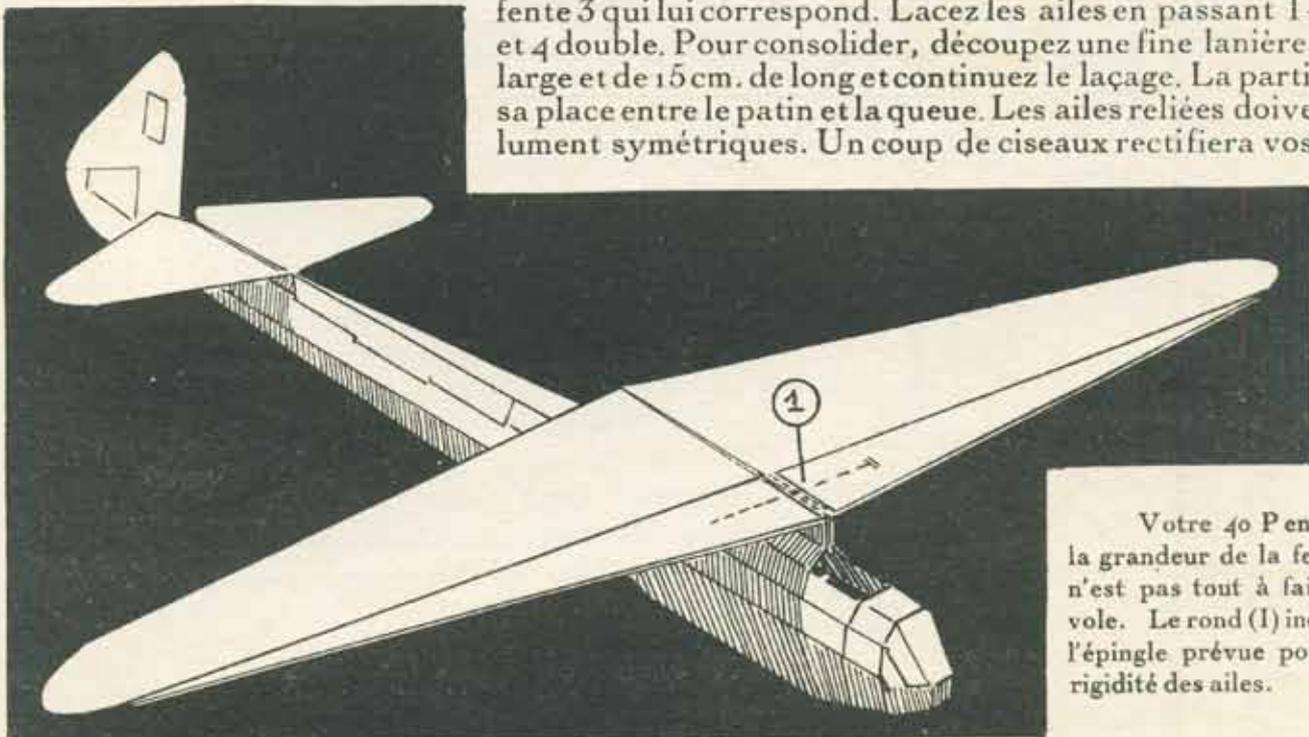
Ce planeur français fut conçu par un de nos meilleurs ingénieurs, Monsieur JARLAUD. Ce fut le premier appareil de performance qui fut construit en série il y a une dizaine d'années. C'est encore aujourd'hui un très bon planeur. Ses caractéristiques sont : Envergure 15 m. 90. Poids 125 kgs. Surface 15 mètres carrés. Charge au mètre carré : 13 kgs 6. Finesse 21. Il vole à 50 kilomètres-heure et sa vitesse de chute verticale est de 0 m. 65 à la seconde.

**TRACÉ :** Faites attention au tracé du nez car nous avons été obligé d'utiliser des demis-carrés de 5 mm. Ceux-ci se distinguent par leurs diagonales. Pour faire un quadrillage oblique, si votre feuille est trop petite, prenez les côtes de la ligne oblique et dessinez votre planeur sur cette ligne. **ATTENTION!!!**

**DÉCOUPAGE :** Après avoir marqué les plis au canif sauf ceux des ailes et de l'empennage, découpez selon votre habitude.

**MONTAGE :** Faites recouvrir les deux fonds arrières du fuselage et glissez la patte A qui se verrouillera. Ensuite fixez les attaches B et C du gouvernail de direction. Repliez le dessus arrière du fuselage et enclanchez le verrou D. Votre fuselage sera maintenant rigide.

Repliez le renfort de l'aile **SUR** le **DESSUS**. Ainsi, la fente N° 3 rejoindra à l'intérieur l'autre fente 3 qui lui correspond. Lacey les ailes en passant 1 - 2 - 3 double et 4 double. Pour consolider, découpez une fine lanière de 5 mm. de large et de 15 cm. de long et continuez le laçage. La partie E trouvera sa place entre le patin et la queue. Les ailes reliées doivent être absolument symétriques. Un coup de ciseaux rectifiera vos erreurs. De

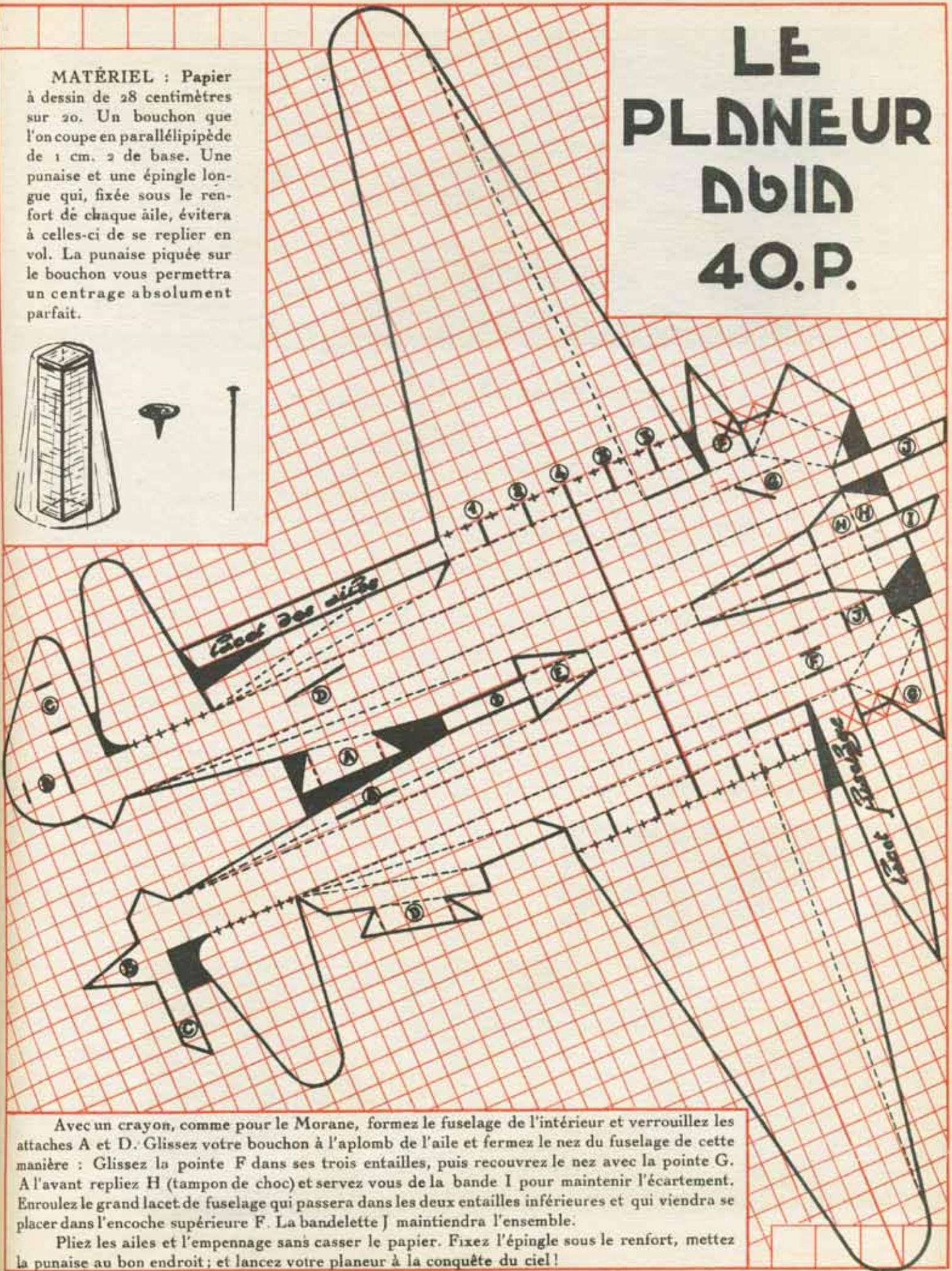
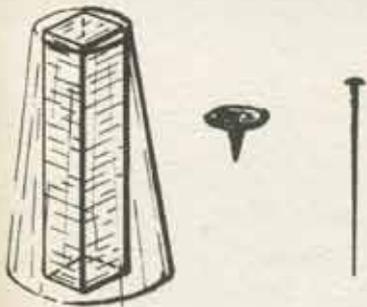


même pour l'empennage...

Votre 40 P en vol. Limité par la grandeur de la feuille, ce modèle n'est pas tout à fait exact; mais il vole. Le rond (1) indique la place de l'épingle prévue pour maintenir la rigidité des ailes.

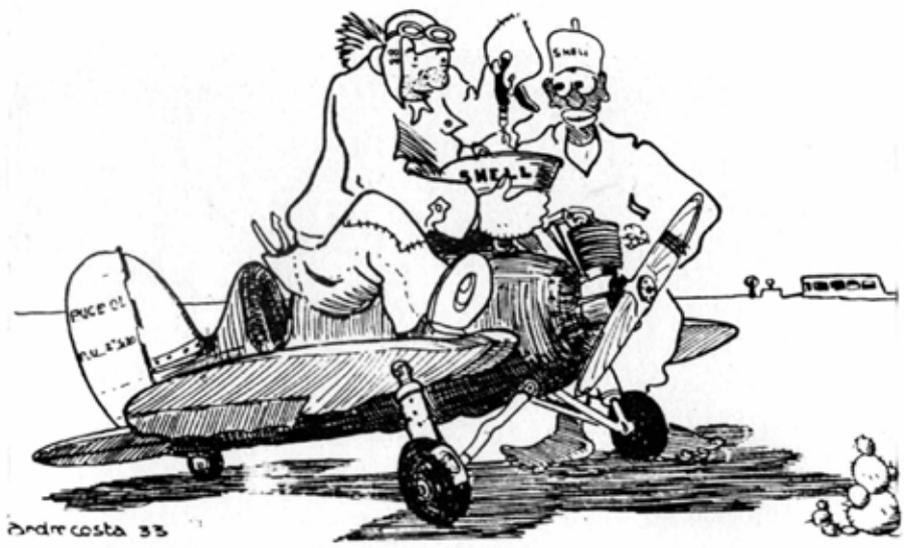
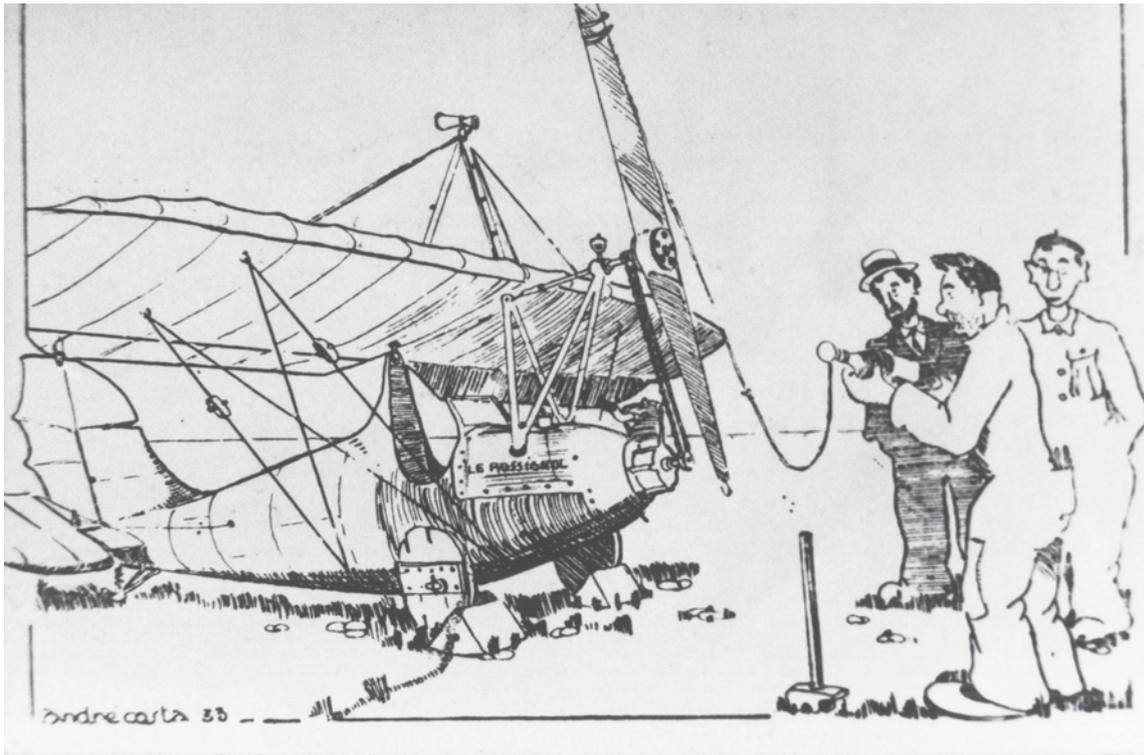
# LE PLANEUR DUIN 40.P.

**MATÉRIEL :** Papier à dessin de 28 centimètres sur 20. Un bouchon que l'on coupe en parallépipède de 1 cm. 2 de base. Une punaise et une épingle longue qui, fixée sous le renfort de chaque aile, évitera à celles-ci de se replier en vol. La punaise piquée sur le bouchon vous permettra un centrage absolument parfait.

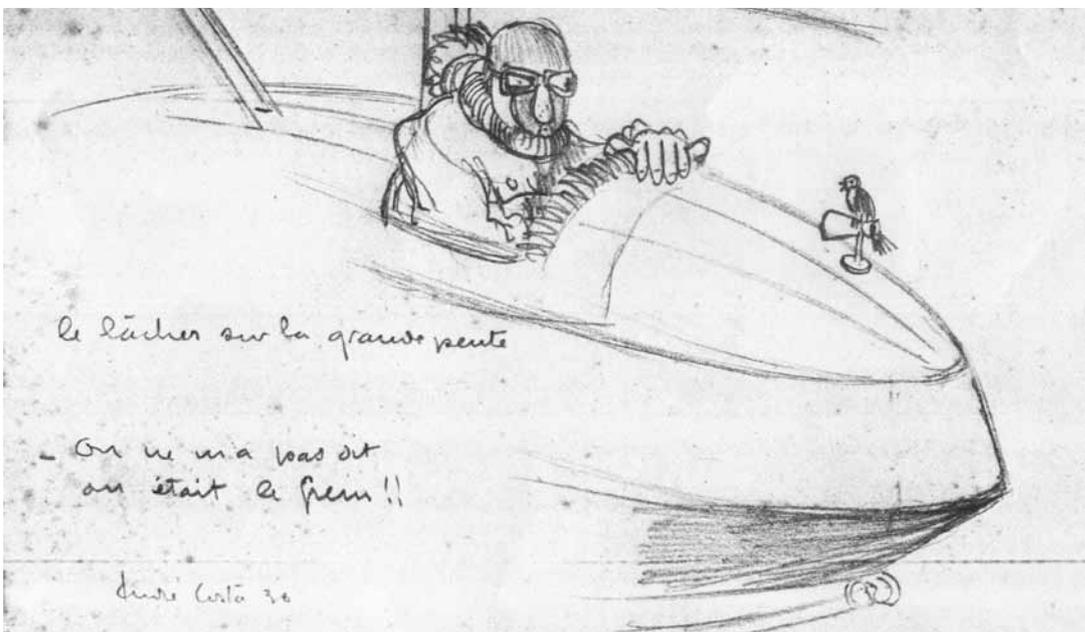


Avec un crayon, comme pour le Morane, formez le fuselage de l'intérieur et verrouillez les attaches A et D. Glissez votre bouchon à l'aplomb de l'aile et fermez le nez du fuselage de cette manière : Glissez la pointe F dans ses trois entailles, puis recouvrez le nez avec la pointe G. A l'avant repliez H (tampon de choc) et servez vous de la bande I pour maintenir l'écartement. Enroulez le grand lacet de fuselage qui passera dans les deux entailles inférieures et qui viendra se placer dans l'encoche supérieure F. La bandelette J maintiendra l'ensemble.

Pliez les ailes et l'empennage sans casser le papier. Fixez l'épingle sous le renfort, mettez la punaise au bon endroit ; et lancez votre planeur à la conquête du ciel !



— Ça manque de distraction, hein... Mohamed  
 — Non Sidi, quand je vois une gueule comme la tienne, j'en rigole pendant 15 jours





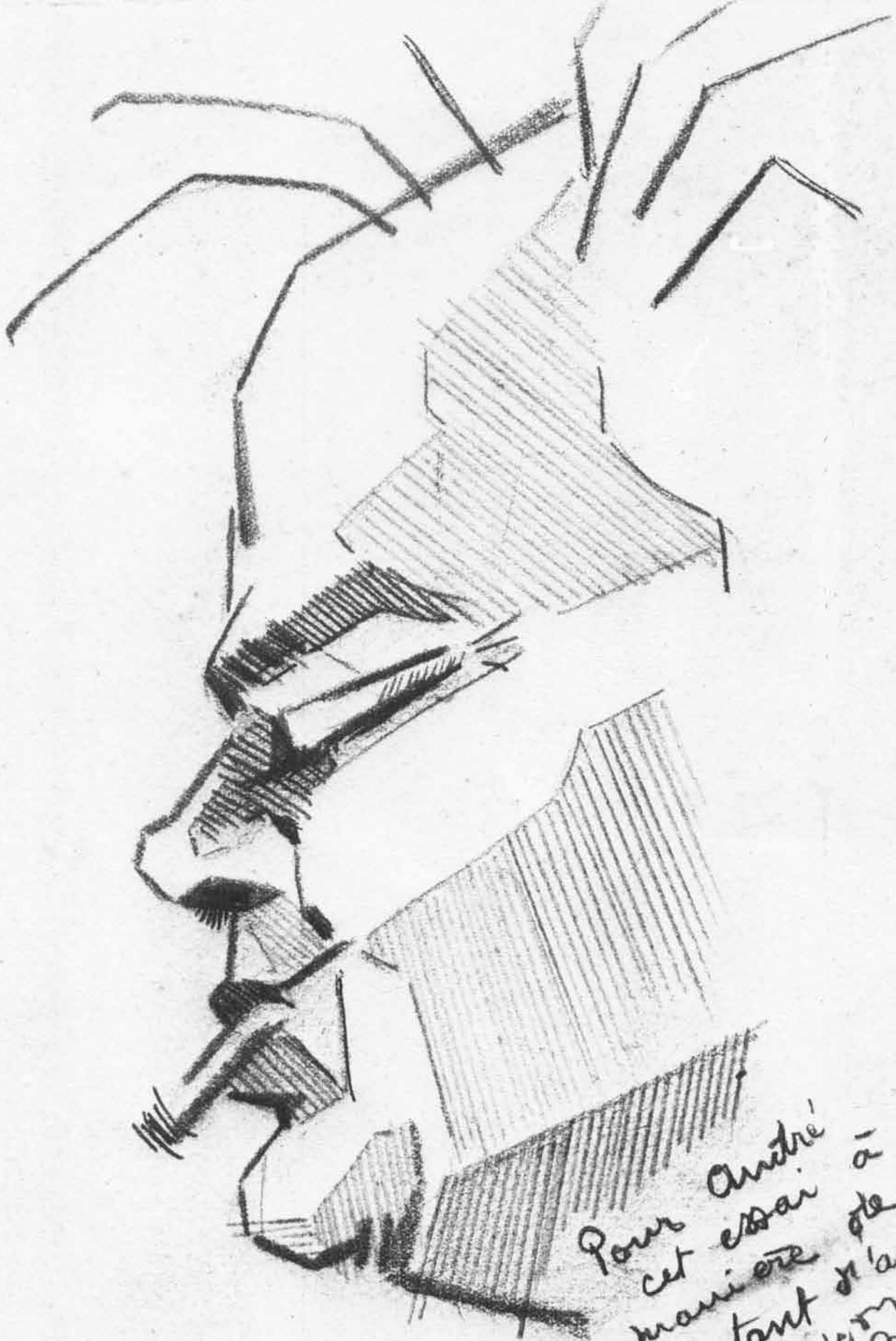
Andre costa 35

café MAURE à Sidi-Abed



Andre costa 35

La cour d'amour - (Tigdit)



Pour André  
cet essai à la  
manière de :  
Pour si tant d'humanité  
10/11  
Porone

# Musée d'aviation Légère de la Montagne Noire

Centre de vol à voile

31250 Revel

<http://a.p.p.a.r.a.t.free.fr>



## Le livre d'André COSTA *L'Ecole des Ailes*

Un livre de 74 pages en couleurs format A4, plus un cahier de 16 feuilles de modèles à découper, est disponible au prix de 30 Euros plus 8 Euros de port.

Chèque à l'ordre de APPARAT - Centre de Vol à voile - 31250 Revel



**APPARAT Montagne Noire Edition**

Numérisé et mis en page par Pierre Jarrige [www.aviation-algerie.com](http://www.aviation-algerie.com)