

Ami(e) Internaute,

Ce quarantième-quatrième diaporama est le treizième d'une série consacrée aux aéro-clubs d'Algérie.

Il concerne Sidi-Bel-Abbès et Souk-Ahras.

Pour en savoir davantage, lisez : *L'aviation légère en Algérie (1945-1962)*.

Le précédent ouvrage, concernant période 1909-1939, est épuisé.

Faites circuler ce diaporama sans restriction !

Merci aux propriétaires des photos dont les noms apparaissent entre parenthèses.

Pour l'histoire de l'aviation en Algérie que je prépare, je recherche des photos, des documents, des récits et des témoignages, merci d'en parler autour de vous.

N'hésitez pas à me demander les diaporamas précédents.

Bien cordialement.

Pierre Jarrige.

[Jarrige31@orange.fr](mailto:Jarrige31@orange.fr)

<http://www.aviation-algerie.com>

10 Dec 1982,

mes chers camarades du Club aéronautique  
de Sidi Bel Abbès,

Vous m'avez fait un grand honneur et  
une grande joie en me confiant le soin d'écrire  
par quelques mots votre livre d'or.

Votre vrai livre d'or, en somme, c'est votre  
terreau d'aviation, votre geste familier, votre de  
vos mains et de vos pieds, d'où vous vous envoliez  
chaque jour plus braves, plus entraînés.

Car, ce que vous avez réalisé à Sidi Bel Abbès  
dans l'ordre aéronautique est un miracle, un sort  
d'apothéose.

Le nombre de vos appareils de tourisme, la qualité de vos  
pilotes, l'esprit d'entreprise de votre club sont à  
douter en exemple à la France entière.

Je n'ai pas qualité pour vous remercier et  
vous féliciter au nom de toute l'aviation, mais  
si l'honneur m'en était donné, je sais bien ce que  
je vous dirais :

"Honneur aux pionniers ! Honneur à ceux qui  
créaient et qui osent ! Honneur à tous les aviateurs  
de Sidi Bel Abbès qui ont tracé le chemin et ont  
pour nous la plus vivante et la plus permanente des  
leçons !

Et puissent-ils surtout être imités et suivis : le  
pays y trouverait son compte. »  
Après vingt ans d'aviation ma conviction  
est faite : le courage et la courage commencent  
à haute chose de la vie et  
sont les clés du succès. Vous les possédez au  
premier chef.  
Et tout mon vœux cœur d'aviateur  
vous salue et vous félicite.  
Votre affectueux,  
d'Edmond Pieniewicz

# Sidi-Bel-Abbès

## CABA



Le Club aéronautique de Bel-Abbès (CABA) est créé en  
1931 sous l'impulsion de Paul Liepmann, Raoul Ayribier  
et Alfred Thiébaud (ancien adjudant-pilote). Il rassemble  
aussitôt 200 membres, il prend comme insigne le  
Pingouin inspiré de la bande dessinée *Zig et Puce* d'  
Alain Saint-Ogan, il adopte la devise : *Du sport, de la  
camaraderie, pas de politique !* et il publie le journal *Le  
Pingouin* rédigé par Pierre-Louis Kappès, ancien pilote  
de guerre.

Le départ est foudroyant et Bel-Abbès se trouve doté d'  
un aéro-cub, parmi les plus importants au monde, qui  
regroupera une vingtaine d'avions et plus de 400  
membres.

Le CABA crée une section de cadets pour favoriser l'  
accession des jeunes au pilotage et une section de vol  
à voile. Il organise régulièrement des manifestations  
importantes.

En 1938, Georges Houard, rédacteur en chef du journal  
*Les Ailes*, donnera le CABA en exemple de ce que doit  
faire un aéro-club pour obtenir du succès.

Ci-contre, le livre d'Or du CABA ouvert par le Lt-Cnl  
Pierre Weiss.



41 SIDI-BEL-ABBÈS. — Le Nouveau Jardin. — Monument d'Icare. — LL.



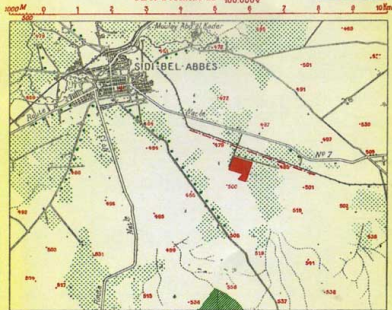
Le conseil d'administration du CABA en 1931.

1<sup>er</sup> rang : Albert Monville, Charles Le Quilhec.

2<sup>ème</sup> rang : Lucien Coën, Raoul Ayribier, Alfred Thiébaud, Alex Caizergues, Paul Liepmann.

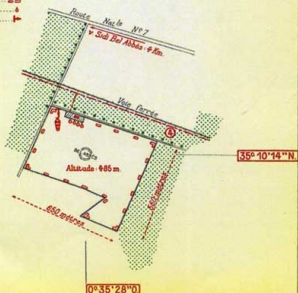
3<sup>ème</sup> rang : Georges Caizergues, André Pellegonon, Fernand Chèvre, Edmond Parodi, Eugène Raoux, Louis Gottiniaux, Georges Alberge, Carlos Ruiz (Paule Roussel)

A gauche : Le président Paul Liepmann, concessionnaire Renault (Cécile Alberge)



## Légende

- Cardon
- Marche à vent
- Margines blanches
- Pompe à essence
- Té mobile



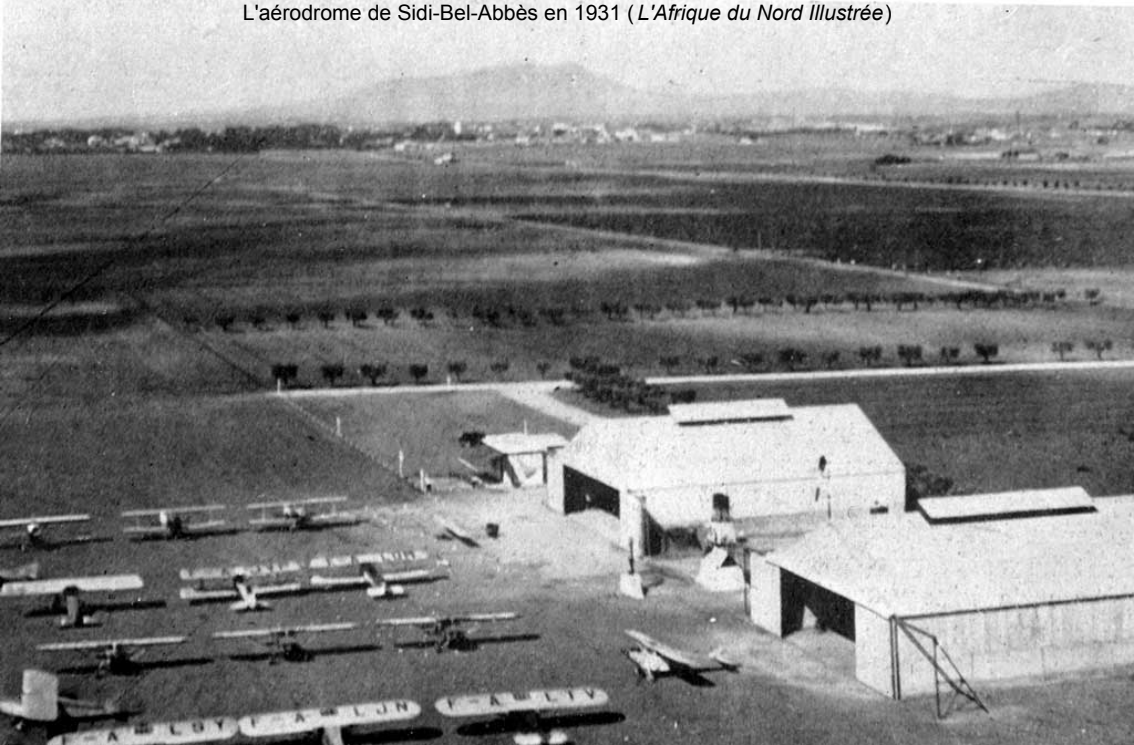
L'aérodrome de Bel-Abbès est installé sur un terrain mis à disposition par Mme Demanneville, Georges Escriva et Edouard Suaudeau.

Une des artisans du succès du CABA est son chef-pilote Albert Monville (ci-contre) qui, ancien de la CAF, débute l'école en novembre 1931 et permettra au CABA d'obtenir des dizaines de brevets.

Pédagogue accompli, Albert Monville a participé avec André Costa à l'élaboration du fameux livre *L'art du pilotage*. Il épousera une Belabésienne et périra lors d'une collision en vol au Maroc le 16 mars 1952.



L'aérodrome de Sidi-Bel-Abbès en 1931 (*L'Afrique du Nord Illustrée*)



Les installations du CABA



515 - SIDI BEL ABBES  
L'aviation civile

Les installations du CABA (Daniel Debauge)





Les installations du CABA (Daniel Debauge)



Le bar du CABA sur l'aérodrome (Juliette Costa)



A Sidi-Bel-Abbès le 3 mai 1931 – Lucien Bossoutrot, Pierre Lemoigne et Maurice Rossi (Suzanne Perrichon)



Dans un Caudron 59 de la CAF : Albert Monville, Henri Lacombe, Pierre Caizergues (enfant) et Henri Caizergues (Pierre Caizergues)





Le 26 décembre 1932, à Lomé au Togo, le *Phalène* F-AMAU d'Alex Caizergues et André Lamur (Rémi Saint-André)



Le club aéronautique de Lamoricière, affilié au CABA, est créé en mai 1933, parrainé par Maurice Roess (ancien pilote de guerre) et présidé par Emile Reis qui met un terrain à disposition sur la route des Abdellys.

L'inauguration se déroule le 25 juin 1933 au cours d'une grande fête avec le baptême du *Luciole* F-ALRI *Altava* (nom antique de Lamoricière) par Rose-Marie Courtot.

L'école de pilotage est assurée par Albert Monville et par Charles Le Quillec qui vient d'Oujda. Les premiers brevetés sont Emile Reis, André Gonnet et Paul Faure.

Ci-dessus : l'aérodrome de Lamoricière le jour de l'inauguration (Paul Faure)

Ci-contre : le même jour, le général Rollet, le « père » de la Légion Etrangère, discute avec un ancien combattant (Paul Faure)

A Lamoricière en 1934, le *Phalène* de Richard Liminana avec Emile Reis, Mlle Martinez et Mr Martinez (Paul Faure)



A Lamoricière en 1934, le *Phalène* du CABA avec Mr et Mme Botta (Paul Faure)





En février 1933, Raoul Ayribier, vice-président du CABA, fait escale à Paul-Cazelles, en route vers Biskra





En 1934, Amar (du cirque), son léopard et Albert Monville (Paulette Roussel)



## Club Aéronautique de Bel-Abbès

BANQUET DU 14 JANVIER 1934

**Menu**

Les hors-d'œuvres à la Française

Le langouste sauce Emeraude

Le filet de bœuf lardé Richelieu

La timbale de primeurs d'Algérie

Le dindonneau farci et truffé

La salade des fins gourmets

Les délicieuses frangipanes

Les beaux fruits de la saison

Le fin Moka

Les exquis liqueurs

Les vins rouges, rosés et blancs du Pays

Clos des Amarnas blanc et rouge

Clos Parmentier blanc et rouge

L'émoussillant Champagne



Une grande fête est donnée les 13 et 14 janvier 1934 pour célébrer la splendide croissance du CABA.

Le menu est illustré par André Costa.

Trente-cinq avions rallient l'aérodrome, plusieurs épreuves sont organisées, dont une épreuve de régularité et un lâcher de ballons par les enfants, les ballons doivent être éclatés par les hélices des avions en vol !

(Paule Roussel)



16 mai 1934 – Mary et Dieudonné Costes sont accueillis par Jeanne Thiedey et Paul Liepmann (Paule Roussel)

Paul Liepmann, Georges Alberge et André Laumet devant le Potez 36 de Georges Alberge (Cécile Alberge)



En 1934 – Le Morane-Saulnier 342 de Louis Gazaniol (Germaine Averseng)



Le De Havilland *Moth* F-AJVP de Pierre Gay (Charles Durandeu)



Le Farman 232 du docteur Henri Lamur, de passage à Sidi-Bel-Abbès (Cécile Alberge)





Le Caudron *Aiglon* F-ANYS de Jacques Valero et Gilbert Delorme (André Laumet)



Gérard Delorme et son épouse devant le Potez 36 d'Edmond Delorme (Jacqueline Delorme)





Le 7 mars 1936, la salle des fêtes de Sidi-Bel-Abbès décorée dans le style « Stratosphérique » par les Pingouins pour un grand bal (Pierre Caizergues)

Les Cadets du CABA, parmi eux : Robert Lachèze, Paul Bellat, Jean-Pierre Couret et Paul Faure (Robert Lachèze)



Maurice Raoux, Alex Caizergues, Georges Alberge et Raoul Ayribier (Cécile Alberge)



André Laumet et le *Phalène* F-AMAX (André Laumet)



Nom et prénoms *Laumet...*  
*André, Jean, Célestien...*  
né le 7 juin 1912 à Lidi-Bel-Abbes (Oran)  
GRADE : *Sous-Lieutenant*

Affectation *Groupe de*  
*chasse I/6... Pilote.....*

Signature du titulaire

*Laumet*



Certifié exact  
Le Capitaine TRICAUD  
Commandant le  
Groupe de Chasse I/6

A Secteur *57* *Gr C I/6* 28. Décembre  
1939









Le Stampe utilisé en coopération avec l'Aéro-club de Mascara (Cécile Alberge)



Le petit Falcon devant le Fairchild, baptisé *Président Paul Liepmann*, encore aux marques militaires, mais avec le drapeau du CABA (Rémi Saint-André)



Le MDG LD-261 *Midgy* F-BCAO – Le mécanicien Joseph Olaya est à côté de l'hélice (Cécile Alberge)

En 1951 : Docteur Chevrier, Lucien Coën, Pierre Caizergues, Georges Alberge et Jean-Pierre Lamassourre  
(Cécile Alberge)



En 1951 : Georges Alberge, Jéraud Bonnet, René Mansino, maître Antoine, Marchand et Lucien Coën  
(Cécile Alberge)



Pierre Caizergues et le *Norécrin* F-BDST (Pierre Caizergues)



Le 26 septembre 1954, baptême du Jodel 112 F-BFTG *Chef-pilote Albert Monville* (Cécile Alberge)



Le docteur Robert Lachèze descend du Jodel 117 F-OBFP, en 1958 (Patrice Weiss)





Le *Mousquetaire* F-BIZE de passage à Sidi-Bel-Abbès pour évaluation en 1958 (Patrice Weiss)



Le Norécrin F-BEBS en mars 1958 (Patrice Weiss)



Le Jodel 112 F-PIHC, construit par le mécanicien Joseph Olaya, qui a fait son premier vol en octobre 1957  
(Patrice Weiss)



Le Jodel 117 F-OBFF en 1960 (Eric Delimeux)





Le CEA DR 1050 *Ambassadeur* en 1960 (Jean-Claude Brouard)

L'aérodrome en 1961, devenu une importante base de l'ALAT (Dominique Dupin)





Lucien Scalone, assureur et ancien mécanicien militaire au Maroc (Lucien Scalone)

# Souk-Ahras

## Aéro-club de Souk-Ahras

Souk-Ahras, l'antique *Thagaste* où naquit Saint-Augustin en 354, est doté d'un aéro-club grâce à deux hommes : Lucien Scalone et Lucien Camillieri qui parcourent de nombreuses fois la difficile route vers Constantine pour obtenir leurs brevets en 1933.

Ils créent un aéro-club et aménagent un aérodrome sur la propriété de Léon Schardt, aux portes de la ville. En février 1934, ils y amènent le De Havilland *Moth* qu'ils viennent d'acheter, ainsi que le *Luciole* de l'Aéro-club.

Lucien Scalone, devenu moniteur en 1935, forme Louis Haeberlé, Henri Petit, Ladislas Ronecker, Boutrois, Henri Bachelot, Ernest et Charles Grassi, Ernest Greck, Philippe Bruno, Carraze, Fonteneau, Marcel Durand et Lassauce. A partir de 1936, un *Phalène* et un *Pélican* permettent d'effectuer de grands voyages, de donner des baptêmes dans les villages avoisinants et surtout d'effectuer les évacuations sanitaires de la région et des mines d'Ouenza et du Kouif. L'activité du club, présidé par Lucien Scalone, reprend en 1947 avec un Stampe, un Fairchild et un *Norécrin*, toujours au service des évacuations sanitaires, et de bonnes relations sont nouées avec le 2<sup>ème</sup> PA 2<sup>ème</sup> DIM de l'ALAT basé sur l'aérodrome.

En juin 1933, Lucien Scalone à Souk-Ahras dans le Potez 36 F-ALYM de l'Aéro-club de Constantine  
(Lucien Scalone)





En juin 1933, Lucien Scalone devant le Potez 43 F-AMJV de l'Aéro-club de Constantine posé dans un champ par Edmond Ballin (Lucien Scalone)



THE GAULT  
1933

Été 1934 devant le hangar de Souk-Ahras, le De Havilland 60 *Moth* F-AJOF de Lucien Scalone et Lucien Camillieri et un Hanriot 14 prêté par l'armée à Marcel Danet, pilote réserviste (Lucien Scalone)





Printemps 1934 – Lucien Scalone et Lucien Camillieri dans leur *Moth* (Lucien Scalone)



25 mars 1940

Mobilisation

Debout :

Boutrois

Adolphe Haeberlé

Sinibaldi

Ernest Greck

Lucien Camilleri

Accroupis :

Etchevarry

Marcel Danet

Louis Horte

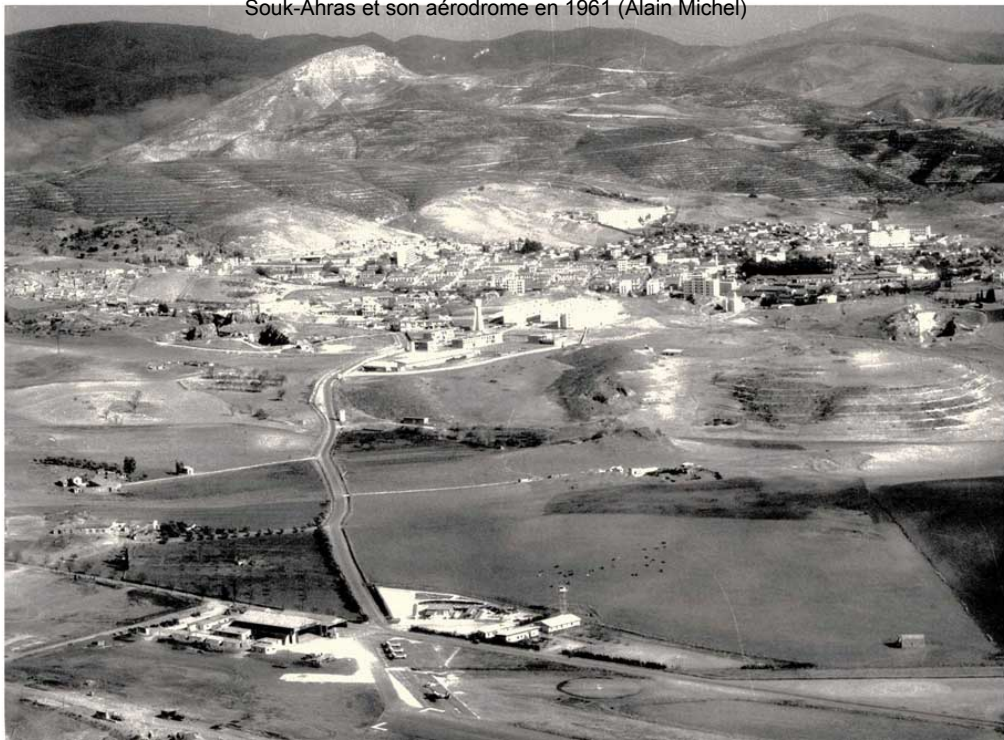
Lucien Scalone

Marcel Durand

Lucien Filhol

(Lucien Scalone)

Souk-Ahras et son aéroport en 1961 (Alain Michel)



Souk-Ahras, hiver 1961/62 (Alain Michel)



Le Fairchild de l'Aéro-club de Souk-Ahras à M'Sila en 1960 (Jacques Buffet)



Le *Norécrin* F-OAUQ devant le hangar de Aéro-club. L'escargot, emblème de l'Aéro-club, est visible sur le fronton du hangar (Georges Reguin)





Les L-19 du 2<sup>ème</sup> PA 2<sup>ème</sup> DIM et le Stampe F-BDUD de l'Aéro-club (Georges Reguin)



En 1961, Le Lt Heurteaux, du 2<sup>ème</sup> PA 2<sup>ème</sup> DIM, à l'hélice et le MdL Gourey aux commandes du Stampe F-BDUD (Alain Michel)



Le *Norécrin* F-OAUQ de l'Aéro-club de Souk-Ahras (Georges Reguin)

Dernière diapositive

